

## REGULAMIN KONKURSU

### 28. Posiadów Gawędziarskich

9–10.11.2019, Jelesnia, Milówka

#### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Współorganizatorami Konkursu 28. Posiadów Gawędziarskich (dalej jako **Konkurs**) są: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, Gminne Centrum Kultury Promocji Turystyki Radziechowy-Wieprz, Wieprz 700; 34-381 Radziechowy, Gminny Ośrodek Kultury w Jelesni, ul. Plebańska 1, 34-340 Jelesnia; Gminny Ośrodek Kultury w Milówce, ul. Dworcowa 1, 34-360 Milówka (dalej jako **Współorganizatorzy**). W razie wątpliwości, pytań – można je zgłaszać na adres e-mail: rok@rok.bielsko.pl.

1. Konkurs będzie trwać od 9 do 10 listopada 2019 r. (dalej jako **Okres trwania Konkursu**) i będzie przeprowadzony wśród mieszkańców Beskidu Śląskiego, Beskidu Żywieckiego oraz pasma Babiej Góry, którzy ponadto spełnią warunki określone niżej w Regulaminie (dalej jako **Uczestnicy**).
2. Współorganizatorzy zastrzegają sobie prawo do przerywania Konkursu, bądź jego przedłużenia.
3. Udział w Konkursie i podanie związanych z nim danych osobowych ma charakter dobrowolny. Jednak brak podania danych osobowych uniemożliwia udział w Konkursie.
4. Konkurs odbywa się zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
5. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest zapoznanie się z treścią Regulaminu i akceptacja jego treści.
6. Fundatorami Nagród oraz przyzyskającymi w rozumieniu art. 919-921 ustawy kodeks cywilny jest: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Starostwo Powiatowe w Żywcu.
7. Celem Konkursu jest popularyzacja samorodnej twórczości ludowej i podtrzymywanie tradycji gawędziarstwa ludowego oraz inspirowanie i zachęcanie Uczestników do własnej gwarowej twórczości literackiej.
8. Szczegółowe informacje na temat Konkursu, jego przebiegu, harmonogramu będą na bieżąco publikowane na stronach [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl).

#### II. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Konkurs ma charakter otwarty i jest kierowany do mieszkańców – gawędziarzy Beskidu Śląskiego, Beskidu Żywieckiego oraz pasma Babiej Góry.
2. W Konkursie mogą brać udział Uczestnicy w następujących kategoriach wiekowych:
  - a) **dzieci do lat 12;**
  - b) **młodzież od 13 lat do lat 18;**
  - c) **osoby dorosłe powyżej 18 lat.**
3. Czas występu w poszczególnych kategoriach wiekowych wynosi 5 minut. Występ zostanie przerwany po upływie 5 minut, dotyczy to każdego Uczestnika konkursu.
4. Uczestnicy są zobowiązani do występowania w strojach ludowych, zgodnych z reprezentowanym regionem.

5. Warunkiem niezbędnym do uczestnictwa w Konkursie, poza wypełnieniem przesłanek wskazanych powyżej, jest wypełnienie i podpisanie Karty Zgłoszenia (stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu).
6. Zgłoszenia do Konkursu Uczestnik może dokonać osobiście. Ponadto mogą tego dokonać: rodzice/opiekunowie prawni, bądź nauczyciel-instruktor. Przy czym nauczyciel może dokonać zgłoszenia maksymalnie 2 Uczestników.
7. W przypadku, gdy niepełnoletniego Uczestnika zgłasza rodzic/opiekun prawny, Kartę Zgłoszenia podpisuje rodzic/opiekun prawny, podobnie w odniesieniu do zgody na przetwarzanie danych osobowych i zgodę na publikację wizerunku osoby niepełnoletniej. W przypadku gdy uczestnik zgłaszany jest przez nauczyciela-instruktora, osoba zgłaszająca zobowiązana zostaje do zebrania zgód na przetwarzanie danych i wykorzystanie wizerunku oraz złożenie stosownego oświadczenia o posiadanych zgodach i ich przedłożeniu. W przypadku braku zgody na wykorzystanie wizerunku nauczyciel-instruktor zobowiązany jest do poinformowania o tym Organizatorów.
8. Za Uczestników niepełnoletnich odpowiadają rodzice, bądź opiekunowie.
9. Organizatorzy sugerują zgłaszanie do Konkursu wyłącznie Uczestników, których umiejętności oratorskie kwalifikują się do publicznych występów, jak również uwzględnienie rozwoju psychicznego dzieci. Udział w Konkursie dla dzieci ma sprawiać przyjemność i być przygodą. Nie może być źródłem niepotrzebnego stresu.
10. Formularze oraz treść Regulaminu są do pobrania na stronach: [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl) i [www.silesiakultura.pl](http://www.silesiakultura.pl). Wypełnione dokumenty zgłoszeniowe należy przesać do **25 października 2019 r. włącznie:**
  - a) pocztą tradycyjną, na adres: Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8; 43-300 Bielsko-Biała (przy czym decydująca jest data wpływu do Organizatora, nie zaś data stempla pocztowego),
  - b) pocztą elektroniczną, na adres: [rok@rok.bielsko.pl](mailto:rok@rok.bielsko.pl).
11. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i bezpłatne.

### III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Komisja Oceniająca dokona przesłuchania Uczestników w dniach 9 i 10 listopada 2019 r., zgodnie z wyborem dokonany przez Uczestników przy zgłoszeniu:
  - a. 9 listopada 2019 r. – **Gminny Ośrodek Kultury w Jeleśni;**
  - b. 10 listopada 2019 r. – **Gminny Ośrodek Kultury w Milówce.**
2. Dokładne godziny przesłuchań oraz harmonogram są zależne od ilości zgłoszeń, zatem zostaną podane przez Organizatorów po 25 października 2019 r.
3. Spośród Uczestników Komisja Oceniająca dokona wyboru Laureatów z każdej kategorii wiekowej. Ocenie będzie podlegało wykonanie oraz dobór repertuaru – treść gawęd, ze szczególnym premiowaniem gawęd własnego autorstwa; dostosowanie treści gawędy do wieku oraz płci występującego; interpretację – sposób łączenia wątków; poprawność językową: czystość gwary, wyrazistość dykcji; ogólny wyraz artystyczny (swoboda sceniczna, estetyka wykonania). Ponadto Komisja Oceniająca będzie zwracała szczególną uwagę na formę prezentowanego tekstu – ocenie nie będą podlegały wiersze, które pomimo, iż są mówione gwarą nie stanowią jednak gawędy.
4. Nie należy powielać gawęd z poprzednich edycji Konkursu.
5. Decyzje Komisji Oceniającej zapadają większością głosów.
6. Decyzja Komisji Oceniającej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
7. Komisja Oceniająca ma prawo zdyskwalifikować Uczestnika za nieprzestrzeganie Regulaminu.
8. Komisja Oceniająca rozstrzyga wszelkie spory wynikłe w czasie trwania Konkursu.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieprzyznania żadnej Nagrody, jeśli nie zostanie wybrany żaden Laureat Konkursu.
10. Konkurs zostanie zwieńczony występami koncertami Laureatów, które odbędą się w dniu 17 listopada 2019 r. o godz. 17.00 w siedzibie Regionalnego Ośrodka Kultury przy ul. 1 Maja 8 w Bielsku-Białej oraz 24 listopada 2019 r. o godz. 17.00 w Domu Ludowym w Wieprzu.

#### IV. ZASADY PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Oceny występów będzie dokonywała Komisja Oceniająca składająca się ze specjalistów w zakresie folkloru, gwary i prezentacji scenicznej.
2. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w dniu 13 listopada na stronie [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl).
3. Nagrodami w konkursie są nagrody materialne i nagrody pieniężne.
4. Wydanie Nagrody pieniężnej możliwe jest jedynie w formie przelewu pieniężnego, dokonanego na numer konta podany w Oświadczeniu Uczestnika (załącznik nr 3 Regulaminu).
5. Wręczenie Nagród rzeczowych odbędzie się podczas Koncertów Laureatów w Regionalnym Ośrodku Kultury w Bielsku-Białej 17 listopada 2019 r. oraz w Domu Ludowym w Wieprzu w dniu 24 listopada 2019 r.

#### V. DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych w związku z organizacją i realizacją Konkursu 28. Posiad Gawędziarskich jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, reprezentowany przez p.o. Dyrektora Lesława Werpachowskiego. Kontakt z Administratorem: tel. 33-822-05-93. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych e-mail: [iod@rok.bielsko.pl](mailto:iod@rok.bielsko.pl).
2. Klauzula informacyjna stanowi Załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu.

#### VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Prawa i obowiązki Organizatorów i Uczestników Konkursu określone są wyłącznie w Regulaminie.
2. Organizatorzy zapewniają Uczestnikom Konkursu oraz jednemu opiekunowi każdego dziecka, w trakcie jego trwania ciepły posiłek.
3. Niniejszy Regulamin jest ogłoszony w siedzibie Organizatorów, jak również na stronach internetowych [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl).
4. Każdy Uczestnik ma prawo zwrócić się do Organizatorów Konkursu o wyjaśnienie treści niniejszego regulaminu.
5. Osoba do kontaktu ze strony Organizatorów: **Dariusz Kocemba** – specjalista ds. folkloru i sztuki ludowej, pracownik Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej  
- w poniedziałki i czwartki w g. 9.00-13.00, tel. 33-822-05-93, 33-812-69-08,  
- we wtorki, środy i piątki w g. 8.00-16.00, tel. 514-059-009.

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**



„DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW MINISTRA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO POCHODZĄCYCH Z FUNDUSZU PROMOCJI KULTURY”